

Mundu Klasikotik Errenazimendura: Europako kulturaren Errenazimendua eta esplorazioen aroa

IKASTAROAN IZEN-EMATEKO ORRIA

Mundu greko-erromatarra, Europako kulturaren une "klasikotzat" hartzen dena, krisi-garai batean bizi izan zen artean eta zientziari dagokionez, pixkanaka Behe Erdi Aroan berreskuratuz joan zena, eta XV. mendean loratu zen Italian. Ikastaroa "Errenazimentuko" eta XVI. mendeko zenbait gairen inguruko ibilbide sakona izango da, ikuspegi historikotik zein itsas arkeologiatik, arkeologia klasikotik eta diziplina anitzeko beste ikuspegi batzuetatik. Gai-zerrenda Errenazimentuko kultura artearen eta arkitekturaren alderdietara hurbiltzen saiatuko da, bai eta garai hartako gatazka politiko eta filosofikoak ere, Europako monarkia-estatuaren sorrera, mundu eurozentrikoaren hedapena eta esplorazioak Asiako, Ipar Amerikako eta Hego Amerikako eskualdeetara, ontzigitzak kultura-hedapen eta -eragin horretan guztian izan zuen zeregina ere. Anima zaitez mundu bat berpizkundean ezagutzera!.

AUKERATU BEHARREKO ORDUTEGIA:

- Irailaren 30etik abenduaren 16ra, astelehena. Goizeko txanda: 10:30-11:30. Gaztelaniaz/12:00-13:00 Euskaraz. Portu-areto gelan.
- Asteartea: urriaren 1etik abenduaren 17ra. Arratsaldeko txanda: 18:00etatik 19:00etara. Portu-areto gelan.
- Osteguna: urriaren 3tik abenduaren 19ra. Goizeko txanda: 11:00etatik 12:00etara. Tailer-gelan.

PROGRAMA

1. Tradizio baten antzinateko jatorria: Greko-Erromatar tradizioa eta antzinateko ontzigitza.
2. Antzinateko munduaren trantsizioa Errenazimendura.
3. Errenazimenduaren hasiera arte italiarrean: Trecentoko artea.
4. Quattrocentoko artea eta Portugalgo esplorazioak.
5. Europako testuinguru politikoa XVI. mendearen hasieran.
6. Errenazimendu zientifikoa: Lutheroren tesiak eta europako zientzia.
7. Errenazimendu artistikoa: Quincecento-a, Manierismoa. eta Barrokoa.
8. Europarren kontaktu aurreko Hego Amerikako herri indigenen kultura.
9. Europarren kontaktu aurreko Ipar Amerikako herri indigenen kultura.
10. Amerikaren kolonizazioa eta Asiako merkataritza bideak.
11. Europaren hedapenaren, jarrera kolonialista eta kultura postkolonialari buruzko hausnarketa bat.
12. Ontzigitza, Ternuako arrantzalekuak eta Iberiar-Bizkaitar itsas tradizioa.

DATU PRAKTIKOAK

Prezioa: 75 € pertsona bakoitzeko

Prezioaren barne: ordubeteko 12 klase material grafikoa eta ikus-entzunezkoarekin; eskola bakoitzaren ondoren gomendio eta eduki praktikodun dossier bat eta kurtso amaieran apunteen dossier zabal bat banatuko dira.

Izen emateko baldintzak: Plaza erreserbatzeko, museora deitu edo harrera lekura bertaratu. Plaza lortzerakoan, ordainketa egin behar da esku-dirutan, txartela edo banku-transferentziaren bitartez (ikaslearen izena kontzeptuan esleitzen) Informazio gehiago: www.oiasso.com edo 943.63.93.53. telefonoan. Txanda bakoitzean gutxienez 10 pertsonak eman beharko dute izena.

Kontu korrontea: N^o IBAN: ES90 2095 5045 809119163759.

.....

"Mundu Klasikotik Errenazimendura" IKASTAROAREN IZENA EMATEKO ORRIA

Izen-abizenak

NAN..... Txanda: Astelehena gaztelaniaz Astelehena euskeraz Asteartea arratsaldean Ostegun goizean

Telefonoa.....E-maila.....

Ordainketa: Esku-dirutan Transferentzia Txartela

.....

ORDAINAGIRIA

.....(ek) kopurua ordaindu du, 2024ko irailetik abendurako ikastaroa ordaintzeko.

Data, sinadura edo zigilua